

ടാലന്റഡ് ബാങ്കേഴ്സ് കുട്ടായുടെ വളർച്ചയുടെ നാഴികക്കല്ലുകളേറെ പിറന്ന ദിനങ്ങളായിരുന്നു പോയവർഷം. അടച്ചിടലുകളോട് ക്രിയാത്മകതയോടെ പ്രതികരിച്ചുകൊണ്ട് നാമേവരും ഈ കുട്ടായയിൽ പുതുവസന്തങ്ങളുടേടി. സംഗീതമേ ജീവിതമായി കണ്ട ഒരു കുട്ടം ബാങ്കർമാർ നാം നമുക്കായി ഒരുക്കിയ ഓൺലൈൻ ഇടങ്ങളെ സാന്ദ്രതയിൽ ലയിപ്പിച്ചു. അതിലൊരു കുട്ടുകാരിയാണിന്ന് നമ്മുടെ ഈയാഴ്ചയിലെ ദളമായി വിടരുന്നത്.

ദളം -173

ദിവ്യ കെ. എം,
ഫെഡറൽ ബാങ്ക്,
കൂർക്കഞ്ചേരി ബ്രാഞ്ച്,
തൃശൂർ ജില്ല.

ദിവ്യ, വടക്കും നാഥന്റെ തട്ടകത്തിലെ സംഗീതകുട്ടായുകളുടെ ദിവ്യപ്രസാദമായി നമ്മോടൊപ്പം തന്റെ സംഗീതവഴികളിലെ ശോഭ പകരുന്നു. "കൃഷ്ണവേണി മുത്തശ്ശി മുതൽ വീട്ടുകാർക്കെല്ലാപേർക്കും പാട്ട് ജീവനായിരുന്നു. തൊട്ടടുത്ത് ശ്രേയസ് കലാനിധിയുമുണ്ടായിരുന്നു ഗുരുജനങ്ങളും സഹപ്രവർത്തകരുമായി ഒരു വൻ പക്കമേളസംഘത്തിന്റെ പിന്തുണയാണെന്റെ പാട്ട്" - ദിവ്യയുടെ ശബ്ദസന്ദേശങ്ങളുടേടി കേട്ടിരുന്നു പോയി.

തൃശൂർ നഗരഭരണകേന്ദ്രമായ അയ്യന്തോളിൽ ശ്രീ മധുസൂദനൻ- ശ്രീമതി സരളാദേവി ദമ്പതികളുടെ ഏക മകളായി ജനനം. അയ്യന്തോളിൽ നിർമ്മലാ കോൺവെന്റ് യു.പി സ്കൂൾ, വെസ്റ്റ് ഫോർട്ട് സെന്റ് ആൻസ് സി.ജി. എച്ച്.എസ്, തൃശൂർ വിവേകോദയം ഹയർ സെക്കണ്ടറി സ്കൂൾ, തൃശൂർ സെന്റ് തോമസ് കോളേജ് എന്നിവിടങ്ങളിൽ പഠിച്ചു. ക്യാമ്പസ് സെലക്ഷനിലൂടെ ഫെഡറൽ ബാങ്കിലെത്തിച്ചേർന്നു, ബാങ്കറാവുകയായിരുന്നു, ഈ മാതൃമാറ്റിക്സ് ബിരുദധാരിണി.

അഞ്ചാം വയസ്സു മുതൽ പാട്ടു പഠിച്ചു. പത്താം ക്ലാസ്സ് വരെ അതു തുടർന്നു. വീട്ടിൽ മുത്തശ്ശി കൃഷ്ണവേണിയാണ് ദിവ്യയുടെ സംഗീതത്തിലെ ഉറവ കണ്ടെത്തിയത്. നിതാന്ത ശ്രദ്ധയിലൂടെ അവർ കൈപിടിച്ചു നടത്തി. തൊട്ടടുത്തു തന്നെയുള്ള "ശ്രേയസ് കലാനിധി" യിൽ ശോഭാ വേണുഗോപാൽ എന്ന സംഗീതജ്ഞയുടെ ശിക്ഷണം ലഭിക്കുവാൻ ഭാഗ്യമുണ്ടായി. ചെന്നൈ സംഗീതോത്സവത്തിൽ അരങ്ങേറ്റം കുറിച്ചു. നൃത്തം പഠിക്കുവാൻ മോഹമുണ്ടായെങ്കിലും, അതുളളിലൊതുക്കേണ്ടി വന്നു.

സംഗീതം, നൃത്തം; രണ്ടിലേതെങ്കിലും ഒന്ന് അതേ നടപ്പായുള്ളു. കാരണം, ആരോഗ്യപ്രശ്നങ്ങളിൽ അത്രമേൽ ശ്രദ്ധ വേണ്ടിയിരുന്നു, അക്കാലത്ത്. അച്ഛനും അമ്മയും മുത്തശ്ശനും മുത്തശ്ശിയും അമ്മാവനും പാട്ടിനെ

പുല്ലിയവരായതിനാൽ ദിവ്യയെ ആ വഴിയിലൂടെ അവർ നയിച്ചു. തൃശൂർ പൂരം എക്സിബിഷൻ കലാവേദിയിൽ പാട്ടു പാടുവാൻ കഴിഞ്ഞ കുട്ടിക്കാലം രസകരമായിരുന്നു. ആദ്യമായി മെക്കിനു മുന്നിൽ പാടിയ കുഞ്ഞു ദിവ്യയെ തേക്കിൻകാടിന്റെ സ്വന്തം തട്ടകം സ്വന്തമാക്കുക തന്നെ ചെയ്തു.

ഹെംസ്കൂള് വരെയുള്ള സമയത്ത് കർണ്ണാടിക് സംഗീതം, ലളിതഗാനം, സംഘഗാനം ഇനങ്ങളിൽ ജില്ലാതലം വരെ

പങ്കെടുക്കുവാൻ സ്കൂള് സിസ്റ്റേഴ്സിന്റെ അകമഴിഞ്ഞ പ്രോത്സാഹനം തുണയായി. തൃശൂർ വിവേകോദയം ഹയർ സെക്കണ്ടറി സ്കൂളിലായിരുന്നു പ്ലസ് ടു പഠനം. ഈ കാലത്ത് പഠനത്തിൽ മാത്രമായി ശ്രദ്ധ. വിവേകോദയത്തിലെ കലാ പ്രതിഭകളുടെ വിഹാരഭൂമിയിൽ മത്സരങ്ങളിൽ പങ്കെടുക്കാതെ പാട്ടിനെ മടക്കി പൂട്ടി വയ്ക്കുകയായിരുന്നു, ഒരർത്ഥത്തിൽ.

" ഇനി വലിയ ക്ലാസ്സിലായി; പഠനത്തിൽ ശ്രദ്ധ വേണം ട്രാൻ വീട്ടിൽ കർശന ചിട്ടയും."

സെന്റ് തോമസ് കോളേജിലെ കുട്ടുകാരും അധ്യാപകരും ക്ലാസ്സിലെ പാട്ടുകളിലൂടെ പാട്ടിന്റെ ഭ്രമങ്ങളെ വീണ്ടും തഴുകിയുണർത്തി. എന്നാലും മത്സരങ്ങളിൽ നിന്നൊഴിഞ്ഞു നിന്നു.

ഫെഡറൽ ബാങ്കിലെ ക്ലറിക്കൽ നിയമനം അതിയായ ആത്മവിശ്വാസമേകി. 2013 ഓഗസ്റ്റിൽ ചെങ്ങന്നൂർ കോടുകുളത്തി ബ്രാഞ്ചിലായിരുന്നു ആദ്യനിയമനം.

അതുവരെ മടക്കിപ്പുട്ടി വച്ചിരുന്ന ശാസ്ത്രീയ സംഗീത പഠനയാത്രയുടെ കെട്ടഴിച്ചു വിട്ടതും ഇവിടെ വച്ചായിരുന്നു. ബ്രാഞ്ച് മാനേജറായി അവിടെ വന്നു ചേർന്ന സുനിൽ കോശി സഹായിരുന്നു പ്രചോദനം. ബ്രാഞ്ചിലെ ചെറിയ പരിപാടികളിലെ പാട്ട് കേട്ട് അദ്ദേഹം, ചെങ്ങന്നൂരിലെ ഗുരു പന്തളം പ്രദീപ്തമാനിന്റെ അടുത്തെത്തിച്ചു.

ശാസ്ത്രീയ സംഗീത പഠനം വീണ്ടും തളിരിട്ടു. പ്രദീപ് കുമാർ സാനിന്റെ ചിട്ടകളിലൂടെ കച്ചേരിയിൽ ശ്രദ്ധ കേന്ദ്രീകരിക്കാൻ കഴിഞ്ഞു. മൂന്നു വർഷം ആ ഗുരുസന്നിധിയിലൂടെ സംഗീതോപാസകരായ അനേകം പ്രതിഭകളുടെ സ്വരസായിലലിഞ്ഞു ചേർന്നു. നവരാത്രി ആഘോഷങ്ങളിൽ ഗുരുവിന്റെ ശിഷ്യസമ്പത്തിലൊരാളായി കച്ചേരിയിൽ ഭാഗഭാക്കായി.

കച്ചേരിയിലെ സൂക്ഷ്മ തലങ്ങളിൽ മനസ്സർപ്പിക്കുവാൻ നവരാത്രി ആഘോഷ സംഗീതപരിപാടികള് പ്രാപ്തയാക്കി.

വിവിധ സംഗീത കുട്ടായ്കളുമായുള്ള ഇഴയടുപ്പമുണ്ടാകുന്നത് 2016 ല് സ്വന്തം തട്ടകമായ തൃശൂരിലേക്ക് ട്രാൻസ്ഫർ ലഭിച്ചതോടെയാണ്.

നഗരത്തിലെ കൂർക്കഞ്ചേരി ശാഖയിലെത്തിച്ചേർന്നു. 2016 ലായിരുന്നു

വിവാഹവും. എറണാകുളം സ്വദേശി വിഷ്ണുശങ്കർ ദിവ്യയെ പരിണയിച്ചു പാട്ടിന്റെ വഴികളിലൂടെ നയിക്കുന്നു. എച്ച്.ഡി.എഫ്.സി എറണാകുളം വെറ്റെറില ശാഖയിൽ ഉദ്യോഗസ്ഥനാണ് വിഷ്ണു ശങ്കർ.

കൂർക്കഞ്ചേരി ശാഖയിലെത്തിയ ദിവ്യക്ക് ആദ്യമായി ഒരു സോളോ കച്ചേരി നടത്തുവാൻ അവസരം കൈവന്നു. കൂർക്കഞ്ചേരി ശിവക്ഷേത്ര സന്നിധിയിലെ സോളോ കച്ചേരിക്ക് പക്കമേളമൊരുക്കാൻ ഗുരു ശോഭിഷ്ഠിയുടെ സഹായം കൈവന്നു.

നാട്ടിലെ കച്ചേരി അത്രമേൽ ആത്മഹർഷം തൂകി. വടക്കും നാഥ തിരുസന്നിധി, തിരുവമ്പാടി, പാറമേക്കാവ്, ചേർപ്പ് ദേശങ്ങളിലെ കച്ചേരികളിലൂടെയും കുടുംബമായ തുളുബ്രാഹ്മണ സഭയുടെ മാധ്യസഭാ ഭജനസിലൂടെയും ശാസ്ത്രീയ സംഗീത സപര്യ തുടരുവാൻ സാധിക്കുന്നു. അമ്മയാണ് കച്ചേരികളുടെ പ്രേരക ശക്തി.

കൂർക്കഞ്ചേരി ബ്രാഞ്ചിൽ ഇതിനകം എത്തിച്ചേർന്ന ശ്രീമതി വിനീത (ഫെഡറൽ ബാങ്കിലെ ബെഫി യൂണിയൻ ലീഡർ) എന്ന സഹപ്രവർത്തക ദിവ്യയെ "ഗീതം സംഗീതം" എന്ന സംഗീതകൂട്ടായ്മയ്ക്ക് പരിചയപ്പെടുത്തി.

വിവിധ ബാങ്കുകളിൽ പ്രവർത്തിച്ചിരുന്ന സംഗീതോപാസകരായ പ്രതിഭകള്, ശ്രീ സുകുമാരൻ ചിത്രസൗമ്യം, ശ്രീ ഹരിദാസ്, ശ്രീ ശങ്കരനുണ്ണി തുടങ്ങിയവർക്കൊപ്പം ജയരാജ് വാര്യരെപ്പോലുള്ള സർവകലാപ്രതിഭകള് നേതൃത്വം കൊടുക്കുന്ന സംഘം. ശുദ്ധസംഗീതവും ആധുനിക ഗാനസങ്കേതങ്ങളും സിനിമാഗാനശാഖയുടെ മാസ്റ്റരിക ഭാവതലങ്ങളും തൊട്ടയറിയുന്ന അനേകം സുമസ്തുകളെ നേരിൽ കാണാൻ കഴിഞ്ഞു. ഗ്രാമീണ് ബാങ്ക് മാനേജർ ശ്രീമതി ശോഭാ നാരായണൻ നല്ലൂന്ന പ്രചോദനങ്ങള്, സംഗീതവര്യൻ ശ്രീ സോമശേഖരൻ സാർ നല്ലൂന്ന ഗ്രൂമിംഗ് സെഷനുകള് എന്നിവയിലൂടെ ഓരോ ഗാനവും നവോന്മേഷമുളവാക്കുന്നവ. സോമൻ സാർ നേതൃത്വം നല്ലൂന്ന 'നാദബ്രഹ്മം ഹൗണ്ടേഷൻ' വഴി ശ്രീ ഗുരുവായൂരപ്പന്റെ തിരുനടയിൽ ചെമ്പെം സംഗീതോത്സവത്തിൽ ആലാപനം വീണ്ടും സാധ്യമായതും പുണ്യം.

"ഗീതം സംഗീതം" കൂട്ടായ്മയുടെ വിശേഷാൽ പരിപാടികളിൽ പാടുവാൻ അവസരം ലഭിച്ചു. ഏതു പാട്ടിന്റേയും ഉള്ളറകളിലേക്കെത്തി ആസ്വാദകവൃന്ദമാകുന്ന ഒരപൂർവ്വ കൂട്ടായ്മയാകുന്നു, ഗീതം സംഗീതം. കോവിഡ് കാലത്തിനു മുമ്പ് ശ്രീകുമാരൻ തമ്പി സാനിനു മുന്നിൽ അദ്ദേഹത്തെ ആദരിക്കുന്ന പരിപാടിയിൽ പാടുവാൻ അവസരം കൈവന്നു. ചലച്ചിത്ര ഗാനരംഗത്ത് പ്രസിദ്ധിയാർജിച്ചു വരുന്ന ഇന്ദുലേഖ വാര്യർ, (സ്കൂളിൽ ക്ലാസ്സ്മേറ്റ് ആയിരുന്നു)

കല്ലറ ഗോപൻ, റീന മുരളി തുടങ്ങിയ അനുഗ്രഹീത ഗായകരോടൊത്തു പാടുവാനുള്ള ഭാഗ്യവും ഇവിടെ ലഭിച്ചു. 'തുഷാരബിന്ദുക്കള്' എന്ന ബാനറിൽ ഗീതം സംഗീതം അവതരിപ്പിച്ച 12 ഓൺലൈൻ സംഗീത എപ്പിസോഡുകളിൽ ഒരെണ്ണത്തിൽ നാലു വ്യത്യസ്ത രീതിയിലുള്ള

ഗാനങ്ങളു് പാടുവാൻ അവസരം ലഭിച്ചു, ശാസ്ത്രീയ ഗീതം പോലെ തന്നെ മെലഡിയും പോപ്പും വരെ പാടുവാനീ കൂട്ടായ്മ ഇടം നല്കുന്നു .

"ഇതിനിടയില് ടാലന്റഡ് ബാങ്കേഴ്സ് കൂട്ടായ്മയിലേക്ക് എത്തിച്ചതിന് പഴയ എസ്.ബി.ടി യിലെ ദിലീദാസ് സാനിനോട് നന്ദിയുണ്ട്.അ ദേഹം സെന്റ് തോമസ് കോളേജില് ഗസ്റ്റ് അദ്ധ്യാപകനായിരുന്ന കാലത്തെ പരിചയം തുണയായി" - ദിവ്യ സംഭാഷണം തുടർന്നു. അങ്ങിനെ ടീ ബി യുടെ കോവിഡ് കാല

സ്പെഷ്യല് പ്രോഗ്രാമുകളില് പാട്ടുകള് അവതരിപ്പിക്കുവാൻ കഴിഞ്ഞു; ഒരു നൃത്തവും. ചിരകാല സ്വപ്നമായ നൃത്തപഠനം തുടങ്ങാനായതും ലോക്സൗഹൃദ കാലത്താണ്. ഓൺലൈൻ ഭരതനാട്യം പഠനത്തില് ഇപ്പോള് ശ്രദ്ധയൂന്നുന്നു. ഗുരു, നൃത്തത്തില് ഗവേഷകയായ ശ്രീമതി നിമി പ്രശാന്ത്.

ഫെഡറല് ബാങ്ക് 2016 ല് നടത്തിയ unleash your talent ടാലന്റ് മീറ്റിംഗ് രണ്ടാം സ്ഥാനം നേടി. 2017 ലെ ഫെഡറല് ബാങ്ക് Tell Tale Family Talent meet പ്രോഗ്രാമില് ഒന്നാം സ്ഥാനത്തേക്കുയർന്നു. ഇതിന്റെ റിക്കോർഡിംഗിനായാണ് ആദ്യമായി ഒരു റിക്കോർഡിംഗ് സ്റ്റുഡിയോയില് കയറുന്നത്.

സ്കൂളിലും സ്റ്റാർ മേക്കറിലും കരോക്കേ ഗാനങ്ങളു് പാടുമെങ്കിലും മേളങ്ങളുടെ അകമ്പടി ഇല്ലാതെ പാട്ടു പാടി ഫെസ്റ്റ്ബുക്കിലും ഇന്സ്റ്റഗ്രാമിലുമിടുകയാണ് ഹോബി. വിഷ്ണു ശങ്കർ വീഡിയോ പിടിക്കും. ഇപ്പോള് മൂന്നാം വയസ്സിലായ മകന് ജഗന്നാഥ് വി. ആചാര്യ എന്ന ജഗ്ഗു (കുട്ടുസ്) ഓരോ പാട്ടിനും അകമ്പടിയായുണ്ട്. കൂടെ പാടാനും മൃദംഗത്തില് കുഞ്ഞു വിരലുകളാല് പക്കമേളമൊരുക്കാനും ഉത്സാഹിയായി കൂടെക്കൂടും.

ശുദ്ധ സംഗീതത്തിനായി ഒരു പാഠശാല, ഫിലിമിനു വേണ്ടി പാടാനൊരവസരം, സംഗീത സപര്യ അഭംഗുരം തുടരുക- ഭാവിയിലേക്കുള്ള ദിവ്യയുടെ വാക്കുകളില് ആത്മവിശ്വാസത്തിന്റെ താളം ലയമിട്ടു.

മോഹങ്ങളു് സാക്ഷാത്കരിക്കുവാൻ ദിവ്യക്കും കുടുംബാംഗങ്ങളു്ക്കും ടാലന്റഡ് ബാങ്കേഴ്സ് കൂട്ടായ്മയുടെ അഭിനന്ദനങ്ങളും ആശംസകളും നേരുന്നു.

തയ്യാറാക്കിയത് : ബി.കെ.രമേശ് കുമാരൻ നായർ, റിട്ട. ചീഫ് മാനേജർ, എസ്.ബി.ടി

അവതരണം : സ്വപ്നരാജ് (Swapna Raj), സ്റ്റേറ്റ് ബാങ്ക് ഓഫ് ഇന്ത്യ, അരക്കിണർ മീഞ്ചൻ ബ്രാഞ്ച്, കോഴിക്കോട്

Yesteryear was marked by innumerable milestones in the growth of the Talented Bankers Community. Reciprocating creatively to the confinement in isolation, we foraged for novel explorations in the talents among us. Our souls deliquesced in the musical waves that rippled through the online programmes organized by our team members. Let us present through this week's column, some one who piqued our attention through her soulful singing.

Divya K. M,
Federal Bank,
Koorenchery Branch,

Divya who hails from the land known for the famed Vadakkumnatha Temple built by Parasurama, the sixth incarnation of Lord Maha Vishnu, fascinates us with her divine artistic skills. She inherited her talents from her family which breathes music. Born as the only daughter of Mr. Madhusoodanan and Mrs. Saraladevi in Ayyanthol, Thrissur, Divya had her education at Nirmala Convent UP School, Ayyanthol, West Fort St. Anne's CG HS, Vivekodayam Higher Secondary School, Thrissur and St. Thomas College, Thrissur. Divya, a graduate in mathematics. She joined Federal Bank through campus selection.

She learned singing from the age of five until the tenth grade. Divya's passion for music was discovered by her grandmother Krishnaveni. Divya had the privilege to learn music under the discipleship of Ms Sobha Venugopal. She made her stage debut at Chembai Carnatic Music Festival. She set aside her desire to learn dance since her ill health stood in her way.

Divya was led down the path of music by her father, mother, grandfather, grandmother and uncle, all of whom were musically inclined. As a child, she sang at Thrissur Pooram Exhibition Kalavedi. She used to participate in Carnatic music, light music and group song competitions at the district level during her schooling. She did her Plus Two at Vivekodayam Higher Secondary School, Thrissur, She focussed only on her studies at that time when she shelved the desires to be a musician deep inside her.

Her Friends and teachers at St. Thomas College rekindled her interest in music but she didn't participate in competitions.

Her first appointment as a Clerk at Federal Bank instilled confidence in her. Her first assignment was at the Kodukulanji branch in Chengannur in August 2013. It was there that she embarked on her musical journey. Mr Sunil Koshy, the then branch manager inspired her to unfurl her talents.

He listened to Divya singing at small events at the branch and took her to Pandalam Pradeep Kumar. She resumed to learn classical music under his tutelage. During the Navrathri celebrations, she used to sing at concerts along with her Guru.

On her transfer to her home state of Thrissur, she happened to be a part of many music groups. She joined Koorkenchery branch in the city and got married to Vishnu Shankar, a native of Ernakulam in 2016. Vishnu Shankar is working in Vyttila branch of HDFC bank in Ernakulam.

It was really an exciting experience for Divya to perform a solo concert at Lord Siva's Temple in Koorkenchery. Her Guru Ms Sobha extended her guidance in the pursuit. She performed at concerts in Vadakkum Natha Temple and in other places like Thiruvambadi, Paramakkavu and Cherpu. Her mother serves as the source of inspiration behind her concerts.

Mrs. Vineetha (Union Leader, BEFI at Federal Bank), a colleague of Divya introduced her to the music group "Geetham Sangeetham". - a team led by geniuses including, Shri. Jayaraj Warriar, Shri Sukumaran Chithrasoudham, Shri. Haridas, Shri Sankaranunni and music lovers who work in different banks.

The inspiration derived from Mrs. Sobha Narayanan, Manager, Grameen Bank and Grooming Sessions by the musician Shri. Somasekharan, makes singing delightful to Divya. Thanks to the 'Nadabrahmam Foundation' led by him, she could once again perform at Chembai Music Festival.

Divya had the opportunity to sing at the special events organized by "Geetham Sangeetham" group. She had the privilege to sing before Shri. Sreekumaran Thampi at a function honouring him, which was hosted before the onset of Covid. She has sung along with many famed musicians like Indulekha Warriar, Kallara Gopan and Reena Murali. She was a part of 12 online music episodes run by Geetham Sangeetham' group under the banner of "Thushara Bindukkal" where she sang four different types of songs.

Divya is grateful to Shri Dildas, SBT for introducing her to the Talented Bankers Community for she could showcase her singing and dancing talents through the online programmes organized by the Community. Divya learns Bharatanatyam online. Mrs. Nithi Prashanth, a researcher in dance is her Guru.

Divya won second place at the unleash your talent talent meet held by Federal Bank in 2016 and topped the Tell Tale Family Talent meet in 2017. It was the first time she had ever been to a recording studio for recording a song.

Although she sings along with karaoke in Smule and Star Maker, singing on Facebook and Instagram without any accompaniment happens to be her pastime. Vishnu Shankar records her performance. Jagannath V Acharya alias Jaggu (Kuttus) her three-year-old son, accompanies her in each song. He is quite eager to sing along with his mother and play Mridangam in tune with her singing.

It's Divya's long cherished dream to start a music school, to sing for a movie and to keep on her journey of music. Talented Bankers Community wishes Divya and her family all the best in her future endeavours.